

PŘEHLÍDKA DIVADELNÍ FOTOGRAFIE

STANOVY SOUTĚŽE

I. PRAVIDLA SOUTĚŽE

1. Institut umění – Divadelní ústav (dále IDU) je pořadatelem druhého ročníku soutěžní **Přehlídky divadelní fotografie** (dále „Přehlídka“ nebo „Soutěž“), jejíž hlavním cílem je zviditelnění a podpora současné divadelní fotografie a vytvoření platformy pro odbornou konfrontaci. Vyhlášení výsledků, předání cen a prezentace vítězných fotografií se uskuteční v dubnu 2020 v prostorách Divadla Komedie v Praze.
2. Soutěže se mohou zúčastnit fotografky/fotografové (dále jen „soutěžící“) působící v České republice svými fotografiemi, které byly pořízeny **na území České republiky v letech 2018 a 2019**. Snímky mohou zobrazovat divadelní inscenace a další projekty scénického nebo performativního charakteru (site specific, imerzivní divadlo apod.), a to jak českých, tak hostujících zahraničních souborů a tvůrců.
3. Přihlášení probíhá zasláním/dodáním vytištěné vlastnoručně podepsané přihlášky, v níž soutěžící svým podpisem garantují autorství a souborem fotografií. Ty budou zaslány/dodány, vytištěné na papíře ve formátu, kdy delší strana nesmí překročit 40 cm. Porota bude posuzovat právě tyto vytištěné fotografie. Nedílnou součástí je rovněž jejich zaslání v elektronické podobě v minimálním rozlišení 300 DPI, a to prostřednictvím datového úložiště (Úschovna, WeTransfer aj.) na adresu: **denisa.stastna@idu.cz**. Fotografie nesmí být opatřeny podpisem, razítkem ani jiným identifikačním údajem soutěžících. Po jejich převzetí bude celek označen pořadovým číslem podle toho, jak budou do Soutěže přicházet. Toto číslo bude z důvodu zachování anonymity výběru jediným identifikačním údajem.
4. Fotografie lze do Soutěže přihlašovat bez ohledu na to, zda již byly někdy uveřejněny nebo již byly v minulosti přihlášeny do jiné soutěže.
5. Snímek smí být přihlášen pouze jednou, buď jako jednotlivá fotografie nebo jako součást série snímků. Soutěžící může obelst pouze jednu z kategorií.

6. Do Soutěže budou přijaty pouze fotografie pořízené jednorázovou expozicí. Obsah fotografie nesmí být pozměněn přidáním, přeskládáním, převrácením, zkreslením nebo odstraněním osob či předmětů na snímku. Barevná úprava, ořez a převod fotografie do odstínů šedé jsou povoleny za předpokladu, že nemění obsah snímku.
7. Uzávěrka pro přihlášení fotografií do Soutěže je **31. leden 2020**. V případě snímků zaslaných poštou platí datum poštovního razítka.
8. Vyhlášena bude minimálně jedna hlavní cena v každé kategorii a porota má právo udělit další ocenění a čestná uznání dle svého rozhodnutí.
9. Nositelům autorských práv zůstávají zachována veškerá osobnostní autorská práva k jejich dílu. Nositelé autorských práv udělují pořadateli Přehlídky neomezené a nevýlučné oprávnění k užití přihlášených fotografií všemi způsoby, souvisejícími s podporou a propagací Přehlídky, to vše bez množstevního omezení a na území celého světa na celou dobu ochrany autorských práv. Oprávnění dle předchozí věty může pořadatel částečně poskytnout i třetí osobě, a to výhradně v souvislosti s Přehlídkou (např. pro účely propagace, uveřejnění v médiích apod.). Licence se poskytuje jako bezúplatná. Pořadatel je oprávněn fotografie přiměřeným způsobem upravit, spojit s jinými díly autorské či neautorské povahy, a to zejména pro účely dalšího užití děl (např. grafické zpracování v předtiskové přípravě apod.) v rozsahu výše uvedeném. Soutěžící prohlašuje, že disponuje souhlasem osob, které se na fotografiích nacházejí, s jejich prezentováním v rámci výstavy a propagace Přehlídky ve smyslu Občanského zákoníku, částí týkajících se Ochrany osobnosti. V případě, že autorka/autor takový souhlas nemá, bere na vědomí skutečnost, že nese veškerou odpovědnost za případnou škodu.
10. Pro všechny přihlášené fotografie udělují nositelé autorských práv pořadateli Přehlídky právo k jejich zařazení do Fotografického fondu IDU a zpřístupnění veřejnosti v rámci Virtuální studovny (<http://vis.idu.cz>), a to bezúplatně.
11. Soutěžící poskytne pořadateli úplné údaje o své osobě (jméno, příjmení a kontaktní adresu) a vyplněním Přihlášky do soutěže uděluje souhlas s jejich užitím v rámci veřejně přístupných internetových stránek Přehlídky, v době konání Přehlídky samotné a v rámci veškerých propagačních materiálů, které vzniknou v době jejího konání či v případě její pozdější prezentace jak v České republice, tak v zahraničí. Souhlas se vztahuje rovněž na veškeré další prezentace fotografií v rámci Přehlídky po jejím skončení, jak na území

České republiky, tak v zahraničí. Vyplnění Přihlášky do soutěže je považováno za projevení souhlasu ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění (společně dále jen „Zákon“), s tím, že adresa trvalého bydliště a ostatní citlivé údaje (například e-mailová adresa) budou IDU zpracovávány pouze pro interní potřebu a ve spojitosti s Přehlídkou. Osobní údaje budou zpracovávány zejména formou shromažďování, ukládání, uchovávání, třídění a vyhledávání.

12. Nositelé autorských práv prohlašují a zaručují se, že jsou jedinými autorkami/autory přihlášených děl, přihlášením a následným užitím fotografií nebudou nikterak dotčena práva či oprávněné zájmy třetích osob a že žádná třetí osoba nemůže uplatnit jakákoli práva z titulu užití fotografií IDU, případně jiným subjektem, který fotografie užívá.

13. Podmínky stanovené v pravidlech Přehlídky jsou závazné a IDU si vyhrazuje právo v případě jejich porušení odmítnout či vyřadit jakýkoli příspěvek ze Soutěže dle svého vlastního uvážení. Na účast v Soutěži nevzniká právní nárok.

14. Zúčastnit se mohou jen soutěžící, kteří se věnují divadelní fotografii na profesionální úrovni (Profesionální kategorie) a studentky/studenti fotografických oborů středních a vysokých škol (Studentská kategorie), **jejichž věk nepřesáhl 30 let.**

15. **Profesionální kategorie** – Inscenace/Divadelně performativní projekt.

Inscenace je možné zaslat nejvýše 3 série po maximálně 5 fotografiích.

Studentská kategorie – Fotografie s divadelní tematikou – není dále vymezena (inscenace, zákulisí, čtené zkoušky, portrét v roli) a lze do ní přihlásit maximálně 7 fotografií.

II. JEDNACÍ ŘÁD POROTY

1. Porotu tvoří 5 osob různých profesí, jak z divadelního, tak fotografického oboru, a sestává z 1 předsedkyně/předsedy poroty a 4 řádných členek/členů.
2. Členky/členové poroty jsou povinni se účastnit všech jednání poroty. Tato jednání jsou neveřejná. Všichni, kdo se jednání poroty účastní, jsou povinni respektovat její rozhodnutí a zachovávat mlčení o jednáních poroty.

3. Určování programu jednání poroty a její práci v průběhu Soutěže řídí v souladu se Stanovami Soutěže předsedkyně/předseda, v nepřítomnosti se zastoupením místopředsedkyně/místopředsedy poroty.
4. Výsledky Soutěže a zápis z jednání poroty zpracovává tajemnice/tajemník. Ověřuje je předsedkyně/předseda nebo místopředsedkyně/místopředseda.
5. Porota má právo většinou hlasů ocenit jen některý snímek ze série.
6. Porotci jsou povinni při rozhodování dát jasně najevo svůj názor a jsou oprávněni vzdát se hlasování pouze v případě fotografií, u nichž jim bude známo autorství.
7. Porota jedná po svém jmenování nezávisle na vedení IDU, sponzoři a partneři nemají vliv na výsledek rozhodování.
8. Veškeré přihlášené práce jsou posuzovány anonymně.
9. Porota musí udělit ocenění vítězné fotografie (nebo souboru) Přehlídky. V některé z kategorií být ocenění uděleno nemusí, porota může naopak v některé z kategorií ocenit více než jednu osobu/snímek/soubor. Současně může udělit čestné uznání zcela bez ohledu na vypsání témat a kategorie a ve studentské části vyhlásit individuální ceny.
10. Rozhodnutí poroty jsou konečná a není proti nim odvolání.
11. Výsledky – nominované snímky soutěže budou vyhlášeny prostřednictvím tiskové zprávy IDU a finální vyhlášení vítězů proběhne v rámci výstavy v pražském Divadle Komedie.

III. KONTAKTY A TERMÍNY

Pořadatel: **Institut umění – Divadelní ústav**

Praha 1, Celetná 17, 110 00

Kontaktní osoba: Denisa Šťastná, 605 412 819, denisa.stastna@idu.cz

Vyhlášení: 18. 11. 2019

Uzávěrka: 31. 1. 2020

Výběr poroty: březen 2020

Tisková zpráva – ohlášení nominací: duben 2020

Vyhlášení výsledků, předání cen a prezentace vítězných fotografií: duben 2020 v Divadle Komedie